Dédié à son cher maître et ami
Monsieur Léopold Auer.

CONCERTO.

VIOLON.

I.

Emile Młynarski, Op. 11.




Poco più mosso. ♩=126.
C
mf
sf
cresc.
f
p
diminuendo
e ritardando
D Tempo I. ♩=84.
dolce
dim.
pp
E Con fuoco e ben marcato. ♩=112.
ff
f cresc.
Più mosso e con fuoco.
tutti 14


Cadenza
energico
allargando
e
cresc.
a tempo
accelerando
a tempo
dim.
ritard.
a tempo
cresc.
dimi-nu-en-do
ritard.
Tempo I. ♩= 84.
cresc.


Più mosso. ♩= 126.
F
mf
sf
sf cresc.
f
p
dim.
G a tempo primo ♩= 84.
e ritard
p dolce
dim.
pp
cresc.
cresc. poco agitato
diminuendo
mp
dimin.
ritenuto
Tempo I. ♩= 84.
H
p e tranquillo
cresc.
ff

VIOLON.

II.


Adagio. ♪ = 58.
8
mp espressivo
cresc.
mf
A
p
poco
a poco
cresc.
ff
sf
sf
sf
dim.
mf
dim.
B
p
4
p
sf
pp
sf
1
1
a tempo
mf
cresc.
f
dim.
dim.
3


Un poco più mosso. ♪ = 66.
sul G
mp molto espressivo e largamente
mf
p
tr
sf
pp
sul D
mp
D
cresc. mf
sf
f
poco a poco
cresc.
cresc.
ff
sf
dim.
Tempo I. ♪ = 58.
rit.
E
p
sul G
mf espress.
poco rit.
a tempo
f
sf
p
sempre piano
dim.
pp
morendo
ppp

III.

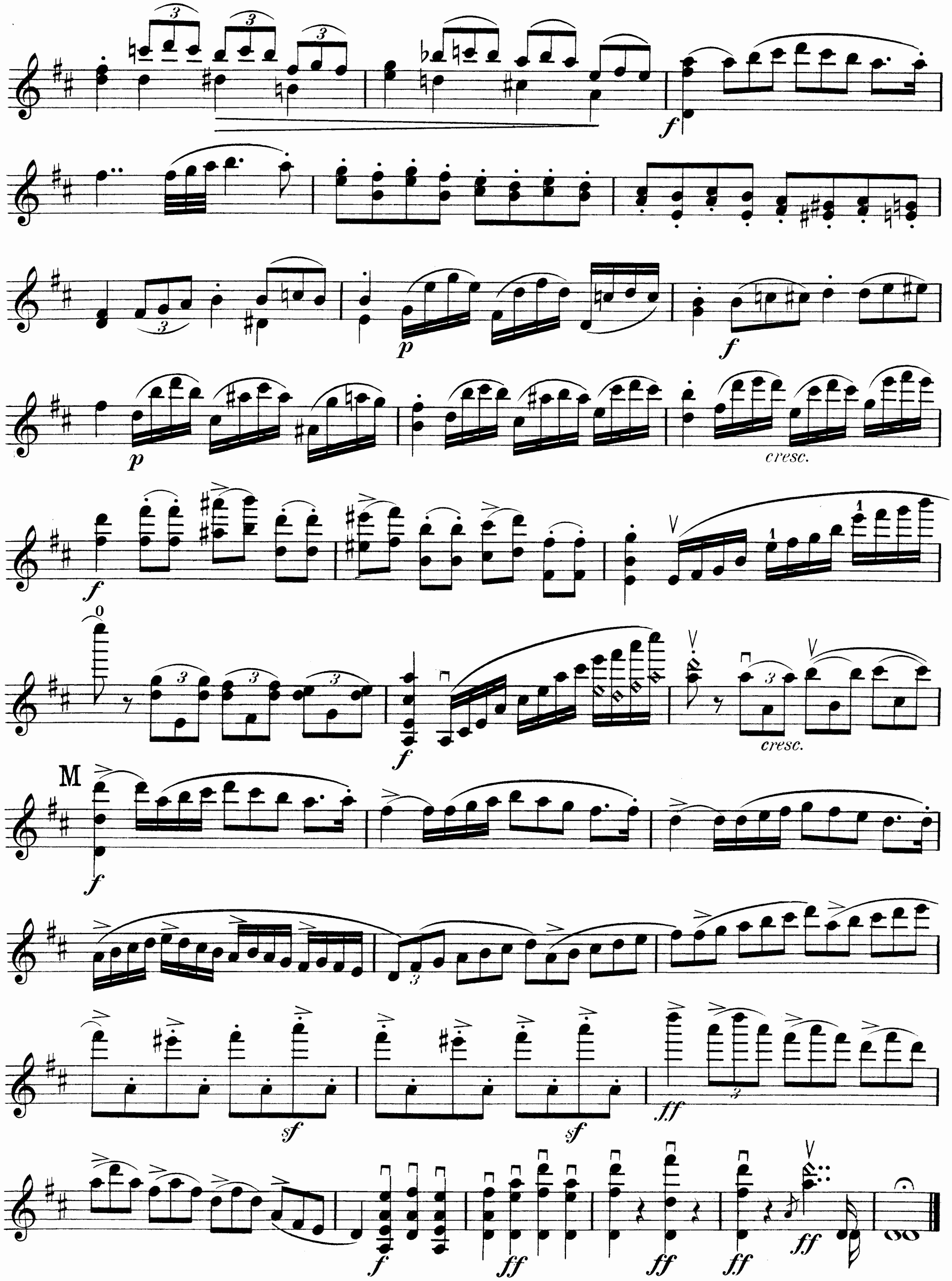
Energico e con fuoco. 𝅗𝅥 = 72.




D
Solo.
sf
f
p
f
E
p
poco
a poco
cresc.
fff
Poco meno mosso. ♩= 120.
tutti
6
rit.
1
F
Solo.
ff
cresc.
ff
sf
sul G
leggiero
mf
cresc.
G
p


cresc.
mf
tr
f
mf
f
mf
poco
f cresc.
mf
Tempo I. 𝅗𝅥 = 72.
H
11
f
ff
Solo.
ff
ff
poco rit.
a tempo
I
3
f
0
4
1
mp
3
mf
spiccato
cresc.


f
1
ff
Poco meno mosso. ♩= 120.
K
tutti
3
Solo.
ff
3
sf
3
sf
mf
sf
poco - a - poco - sf cresc.
p
3
3
3
cresc.
mf
tr
L
cresc.
Allegro molto. 𝅗𝅥= 80.
f
sf


cresc.
cresc.
M